



FRANK DE VUYST

Nace en la ciudad Belga de Zele, Flandes. Director del ForuM Ciutat de Torrent. Director Titular de la Unió Musical de Torrent. Director artístico de la Wind Orchestra Zaragoza (WOZ). Director artístico de la banda sinfónica de la RED de escuelas de Música de Medellín, Colombia. Empezando su formación musical en la academia de Lokeren, continua sus estudios musicales superiores en el conservatorio superior de Gante (Bélgica), Maastricht y Tilburg (Holanda), titulándose en Teoría de la Música, Pedagogía, Saxofón y Dirección de banda profesional. Ha estudiado dirección de orquesta en Viena (Austria), con el maestro Richard Edlinger. Como director invitado ha actuado en diversos países como Bélgica, Holanda, EEUU, Argentina, Colombia, Corea del Sur, Portugal o España. En España, ha sido director titular de la Banda sinfónica del Ateneo Musical de Cullera, de la Unión Musical de Ondara, de la Unión Musical Utielana y del Centro Instructivo Musical «La Armónica» de Buñol. Actualmente es director titular de la Agrupació Artística de Dénia, director artístico de la Wind Orchestra Zaragoza (WOZ), y director artístico de la banda sinfónica de la RED de escuelas de Música de Medellín, Colombia. Además desde 2014 es el nuevo director artístico de la Unió Musical de Torrent. También colabora con la editorial Piles (Valencia), donde se hace cargo de las nuevas ediciones para banda y de las relaciones públicas internacionales. En su palmarés tiene varios certámenes dentro y fuera de España. Está en posesión de la Batuta de Oro del Certamen Internacional «Vila d'Altea» por haber sido tres veces ganador de este certamen.

PROGRAMA

Opzif!
Frank De Wolf

Príncipe de los ingenios.
Francisco José Martínez Gallego

*Fanfares festives sur les fantasmes
fantômatiques de monsieur Maurice*
II. Procession comique
III. Bolero Fantastique
Bart Picqueur

El batallón de los zapatos rotos
Pasodoble y media
Bart Picqueur

Yin-Yang
Concierto para 2 trompetas y banda sinfónica
Juan Velasco
Solistes: **Raúl Junquera i Juan Velasco**

American Sweet
A little suite of western candy
Bart Picqueur

Director convidat:
Bart Picqueur
Director titular:
Frank De Vuyst

LII CONCERT EXTRAORDINARI SANTA CECÍLIA BANDA SIMFÒNICA DE LA UMT



Dissabte 16 de novembre de 2024
18.30 h. Auditori de Torrent



BART PICQUEUR

El compositor y director Bart Picqueur, recibió su formación profesional en el Real Conservatorio de Gante donde obtuvo su Master en dirección de banda, teoría, clarinete y pedagogía. Entre sus profesores se encuentran Dirk Brossé, Freddy Arteel, Fabrice Bollon y Francois Glorieux... También estudió dirección con el Maestro Hardy Mertens en el Fontys conservatorio de Tilburgo (NL). Desde 2010, Bart Picqueur es director titular de la banda «Koninklijke Harmonie Ste. Cecilia Zele». Ha sido director invitado en la banda de los 'Guides Belges', la BM de La Coruña, la BP de Lírria, la 'Slovenska Voska' (banda militar de Eslovenia), la banda departamental de Pasto (Colombia) y muchas más. Sus composiciones han sido grabadas por reconocidas bandas tales como la Real Banda de «Guides Belges», Osaka Municipal Band, Rundfunk Blasorchester Leipzig, la Real Banda Militar de los Países Bajos etc. Algunas de sus obras ya han sido obligadas en varios concursos internacionales: 'Insomnia' en el campeonato Europeo de Brass Band 2017, 'Mutations' en el campeonato de Europa para banda 2018, y ahora Sinfonietta nº 1 en el CIBM de Valencia. Paralelo a su trabajo de compositor y director, forma jóvenes maestros en su cátedra de dirección en Gante y Ostende. Es invitado regularmente a impartir Master Clases en varios países de Europa. La música de Bart Picqueur está publicada por la editorial Beriato Music (De Haske-Hal Leonard Group), Brotons y Mercadal (ES) y por su propia casa de ediciones «Minor Scale Music».



RAÚL JUNQUERA

Trompeta solista de la Orquesta de Valencia, Raúl Junquera ha sido semifinalista en los Concursos Internacionales de Toulon (Francia) y Ginebra (Suiza). Finalista en el Concurso Internacional para Brass Ensemble de Passau (Alemania) y Primer premio en la especialidad de música de cámara en el Concurso de Jóvenes intérpretes de España. Es miembro fundador del quinteto de metales «Art of Brass Valencia» al igual que del cuarteto «UNCLASSICAL», «Trio Cabanilles», «Bolling Quartet», «Three Bells» y forma dúo con el organista internacional Arturo Barba. Raúl ha sido trompeta solista de la BOS Orquesta sinfónica de Bilbao y de la Banda Municipal de Valencia. Ha colaborado con numerosas formaciones orquestales como la Orquesta Sinfónica Nazionale dell'Accademia di Santa Cecilia Roma, Orquesta de Valencia, Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta de Córdoba, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Orquesta Sinfónica de les Illes Balears, entre otras. Comienza sus estudios musicales en la S.M. La Artesana de Catarroja y realiza estudios superiores en el Conservatorio Superior de música de Valencia con el catedrático D. Leopoldo Vidal, donde se gradúa en trompeta con las más altas calificaciones y obteniendo el PREMIO FIN DE CARRERA por unanimidad. Posteriormente amplió su formación con Ms. Pierre Thibaud (Conservatorio Superior de Música de París) y realizó cursos de perfeccionamiento con John Willbrahan, Bo Nilson, Claude Vase, Hakan Hardenberger, Max Sommerhalder, Andrea Lucchi, Gabor Tarkovi y Thomas Stevens entre otros.



JUAN VELASCO

Director de Banda Sinfónica, productor, compositor, arreglista e instrumentista; formado en el programa de bandas estudiantiles de música de Caldas. Como instrumentista ha integrado diferentes Bandas de dicho programa como son: Banda Estudiantil de Música Manzanares, Banda Sinfónica de Pensilvania, Banda Sinfónica Instituto Universitario de Caldas, Banda Sinfónica de Villamaria y realizado giras nacionales e internacionales como solista de diferentes agrupaciones y también acompañando artistas como Yan Collazo, Richie Ray y Bobbie Cruz, Gilberto Santa Rosa, Son de Cali, Nino Segarra, Maelo Ruiz, Willy García entre otros. Hizo parte de la Banda Municipal de Manizales desde el año 2012 al 2015 como trompetista y dirigió ésta misma en diferentes oportunidades; además, compuso obras para esta agrupación para los diferentes eventos, homenajes y concursos. Fundador y Director de la Orquesta de Vientos de Caldas desde el año 2012 hasta la fecha. En su rol de Director ha sido invitado a dirigir diferentes agrupaciones del departamento de Caldas, tales como: Banda Sinfónica Instituto Universitario de Caldas, Banda Sinfónica de la Universidad de Caldas, Banda Municipal de Manizales y Banda Sinfónica departamental del Valle.